



■ ■ **COUP DE PROJECTEUR** ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

Les rencontres « Un été à Beauvoisine », premier prototype de vos idées d'animation

Du 18 juin au 30 août, la RMM initiait la première édition de l'opération « Un été au musée ». Un programme très particulier, puisqu'il a permis aux équipes des musées et au public d'expérimenter ensemble de nouvelles manières de vivre le musée imaginées dans le cadre de la concertation. L'objectif : installer la culture au cœur de la vie du quartier à travers 8 grands projets et événements gratuits. Parmi les temps forts :

- L'art contemporain et la biodiversité grâce à l'installation itinérante « Saule et les Hoopies » du Centre Pompidou. Pour que chacun apprenne à faire tourner la planète correctement, la designer Matali Crasset a réinventé le manège de notre enfance en un carrousel musical et participatif où enfants et parents ont pu vivre une expérience unique : imaginer et chanter tous ensemble une comédie musicale... qui permettait de faire tourner le manège « terrien »



Au fil des animations, le square Maurois a révélé à quel point il pouvait devenir un des lieux de rencontre et de vie pour les habitants du quartier. Vous avez été nombreux à participer aux soirées Pédalo Ciné de plein air (les spectateurs pédalaient pour alimenter le projecteur en énergie), au grand escape game sur la biodiversité pendant l'éco-fête du 6 juillet, à la Méditation sonore ou encore à la fête d'ouverture organisée avec Mon P'tit atelier-Cop 21 et de nombreux partenaires.

Ce programme estival inédit à Rouen a permis au public d'expérimenter avec les équipes de Beauvoisine de nouvelles manières de vivre le musée. Il faut d'ailleurs souligner que la plupart des animations découlaient des propositions concernant le musée de demain que certains d'entre vous avaient émises à l'occasion des ateliers participatifs, via les questionnaires, la plateforme « Je-Participe » ou encore la boîte mail contact.beauvoisine@metro-pole-rouen-normandie.fr

Pour sa première édition, Un été à Beauvoisine a ainsi réuni plus de 4 000 d'entre vous ! Un succès à renouveler l'été prochain...



- La photographie pour immortaliser votre relation intime aux musées Beauvoisine. Avec le projet « Moi, Mon musée, Mon œuvre, portraits de Beauvoisines et de Beauvoisins » chacun était invité à se faire photographier par l'artiste Isabelle Lebon avec un objet ou une œuvre des musées de son choix. Des tirages photographiques sont désormais exposés dans le hall des musées et sur les grilles du square Maurois jusqu'au printemps 2020.



Ils font le Beauvoisine de demain !

Depuis fin février, le cabinet de programmation **AG Studio Programme** est chargé par la RMM d'élaborer le futur cahier des charges qui permettra par la suite à un cabinet d'architecture de concevoir l'aménagement du futur musée. Son rôle consiste à définir pour cela les grandes caractéristiques du futur musée en termes d'espaces, de flux, de manière d'accueillir les publics, d'œuvres exposées, de médiation, pour les rendre accessibles et compréhensibles par le plus grand nombre... sur la base du projet scientifique des équipes de la RMM, des souhaits émis par les publics et des contraintes existantes (lieu, budget, organisation...).

Beauvoisins, Bellesvoisines vous en diront plus dans la Lettre d'information n°3.

¹ François Guiguet, directeur co-gérant associé de Ag Studio, cabinet de programmation architecturale et muséographique

BEAUXVOISINS, BELLESVOISINES...

L'actualité du Projet Beauvoisine | N°2 | décembre 2019



ÉCHANGES ET DÉBATS

Mardi 11 février 2020 à 19h à l'auditorium de l'Hôtel des Sociétés savantes
Rencontrez Guillaume Lecointre du Muséum National d'histoire Naturelle et Bénédicte Percheron, chercheuse, pour un échange autour de l'« Histoire des Sciences à Rouen »
www.weezevent.com

Le mot de la RMM

Réunion des Musées Métropolitains



Mathilde Schneider,
Directrice des Musées
Beauvoisine



Un musée réinventé pour stimuler vos curiosités



Bien plus qu'une accumulation de collections, ou qu'une simple opération de modernisation des locaux, la réunion des deux musées actuels est une réinvention du musée. L'ambition du Projet Beauvoisine est d'offrir aux publics un lieu inédit capable d'apporter les clés de compréhension des défis contemporains, tout en suscitant l'intérêt du plus grand nombre.

A l'ère des infos, le futur musée sera un lieu scientifique de référence. A la fois musée d'art, d'histoire et de sciences naturelles, il aidera chacun à se construire son bagage culturel. La diversité et la richesse des collections des deux musées actuels seront magnifiées autour d'un nouveau parcours chronologique unique. Celui-ci mettra en lumière la manière dont notre civilisation, les cultures d'ici et d'ailleurs, des temps passés et présents, ont répondu aux questions qui sont les nôtres aujourd'hui.

Tout en préservant l'esprit des lieux, l'expérience de visite sera revue et modernisée, pour répondre aux attentes de la majorité des visiteurs actuels, afin de nourrir et stimuler la curiosité.

Lieu de vie et lieu pour agir, ce musée a vocation à devenir le nouveau repère de la vie rouennaise, en plein cœur du quartier des Musées. Confortable, gratuit, accessible à tous, il sera votre nouvelle bulle de détente et de créativité, où l'on cultive toutes les curiosités !



Yvon Robert
Président de la Métropole Rouen Normandie et Maire de Rouen



