



# **Participation citoyenne** Compte-rendu

# Titre: Signalétique

Date de l'événement : 11/04/2024 Lieu: Notre-Dame-de-Bondeville

Horaires: 18h00 - 20h00

Service porteur du projet : Direction Aménagement Grands Projets

Animateurs : Julie CASTEL, Julien CAMMAS, Métropole Rouen Normandie

Intervenants: Fabrizio Salvatore GRECO, BASE

Participant es

Citoyen·nes:	Agent·es:	Total
Hommes: 1 Femmes: 3	Hommes : 2 Femmes : 1	4

# Type d'événement :

	□ Rencontres de proximité
□ Réunion publique	□ Questionnaire
□ Balade urbaine	☐ Autre: Cliquez ou appuyez ici poui
□ Cartographie participative	entrer du texte.



## Rappel du contexte de l'événement :

Sur les 14 km du parcours, 2 km ont d'ores et déjà été réalisés, en particulier dans le secteur de Maromme. Pour poursuivre le développement de la balade du Cailly, la démarche de Déclaration d'Utilité Publique sera engagée dès 2024, et de nouveaux secteurs seront aménagés en 2025. La deuxième phase de concertation continue en ce printemps 2024. Il est maintenant question de la signalétique.

# Rappel des objectifs :

- 1. Faire un point sur l'état d'avancement du projet et de la concertation
- 2. Trouver avec les habitants de quelle manière pourrait être signalé la Balade et les points d'intérêt à proximité

### Rappel du déroulé :

Heure	Descriptif
17h45	Accueil des participants.
18h05	Présentation de l'état d'avancement du projet et de la concertation + présentation des attendus de cette soirée
18h15	Temps ouvert pour des questions éventuelles
18h20	Présentation des grands principes de la signalétique pour le projet
18h40	Travail en groupe sur la localisation des totems et le contenus des flèches directionnelles





### Compte-rendu

3 types de signalétiques sont prévues sur le projet : signalétique directionnelle, signalétique informative, signalétique pédagogique.

Du mobilier urbain est en cours d'étude : des totems, des flèches directionnelles, des pupitres.

La Métropole a souhaité mettre à contribution les citoyens afin de connaître leurs besoins et préférences sur ce sujet.

Le sujet du handicap visuel a également été évoqué au travers du besoin de contraste et du choix de typographie adaptée. La possibilité d'avoir un descriptif audio via un QR code est soulevée.

Le travail en groupe a permis de proposer des sites d'implantation pour les totems en réfléchissant aux critères de localisation : départ/arrivée, fréquentation du lieu, possibilité de stationnement ou arrêt de transport en commun...

#### Voici une synthèse des principaux résultats issus de ce travail

Proposition localisations Totem par les participants	Remarques des participants
Départ / Arrivée Balade MALAUNAY	Entrée de la balade pour les promeneurs Possibilité de stationnement
Parc Georges Pellerin MALAUNAY	Fréquentation importante Proximité importante d'équipements publics
Espace Diesel LE HOULME	Fréquentation importante Possibilité de stationnement et arrêt de bus à proximité
Rue des Martyrs de la Résistance MAROMME	Fréquentation importante Intersection avec une piste cyclable importante
Zone du Linoléum NOTRE-DAME-DE- BONDEVILLE	Zone d'activités économique future qui nécessitera d'être connectée au reste du tissu urbain
Roseraie NOTRE-DAME-DE-BONDEVILLE	Fréquentation importante Possibilité de stationnement et arrêt de bus à proximité
Avenue Fauquet / Piscine DEVILLE LES ROUEN	Virage du tracé de la Balade Proximité importante d'équipements publics
Lycée Vallée du Cailly / Jardins ouvrier DEVILLE LES ROUEN	Fréquentation importante Possibilité de stationnement et arrêt de bus à proximité
Départ / Arrivée Quais de Seine à Rouen	Entrée de la balade pour les promeneurs Possibilité de stationnement



#### Proposition de contenu pour les flèches directionnelles

La cible : piétons à privilégier (par rapport aux cyclistes notamment)

L'objectif: indiquer les directions finales (Malaunay/Rouen), les communes intermédiaires, les principaux points d'intérêt, les toilettes publiques (accessibles), les chemins de randonnée et pistes cyclables à proximité, les arrêts de transports en commun et parking à proximité, les parcs, les zones de ieu.

La formalisation : pour une lisibilité maximum il faut la direction (flèche), l'indication/le nom (texte + picto) et le jalonnement (temps/distance).

La présence d'éléments en relief positif est importante pour un repérage par le toucher pour les personnes en situation de handicap visuel.

Les participants indiquent qu'il serait intéressant d'avoir une couleur ou un picto facilement identifiable tout le long du parcours.

Pour les personnes en situation de handicap visuel le jaune et le orange sont des couleurs à privilégier. Un fil d'Ariane est également proposé avec une signalisation au sol ou via un support.

Il est précisé que pour les personnes en situation de handicap il est important d'intégrer la mise en place de bandes podotactiles, de mains courantes, ou encore un traitement anti-dérapant (en relief positif) pour les aménagements en bois.

#### Principaux enseignements

Voici quelques orientations de travail retenues par la maîtrise d'œuvre pour la signalétique sur le tracé:

- Le besoin de signalétique propre au projet est confirmé par les participants, pour se 1. repérer sur la balade, pour entrer et sortir de la balade
- 2. La cible à privilégier est le piéton
- La prise en compte des personnes en situation de handicap est nécessaire (contraste, 3. typo, picto, relief positif, audio...)

#### Conclusion et prochaines échéances

Cette séguence de concertation se termine.

Des réflexions sont en cours pour proposer de nouvelles étapes au fur et à mesure de l'avancement du projet.



