

R

Repensons

le quartier

Rouen Flaubert

PHASE 2 - Séquence 2
Concertation septembre/décembre 2022

**Enjeux : équipements, services
et gestion participative du quartier**



Déroulé de la séance

I. Retour sur vos contributions : atelier 1

1. Restitution sur carte
2. Echanges et finalisation de votre contribution

II. Présentation du tiers-lieu Flaubert

1. Les fondements et l'identité du programme
2. DATA : le projet
3. Quelques éléments du programme
4. Ouvrons le débat

I. Retour sur vos contributions: atelier 1

1. Restitution sur carte

Votre légende

Koura

-  Marché
-  Cycli"c
-  Pôle médical
-  Local polyvalent
-  Relais bibliothèque
-  Restaurant

Françoise

-  Marché
-  Piscine
-  Pôle médical
-  Maison de quartier
-  Casier de retrait livraison
-  Salle multisport
-  RPA

Halima

-  Pharmacie
-  Coiffeur
-  Pôle médical
-  Maison de de services publics
-  Salle multisport
-  Commerces de proximité
-  Relais bibliothèque
-  Terrain de sport



I. Retour sur vos contributions de l'atelier 1

2. Echanges et finalisation de votre contribution

Besoins les plus fréquemment identifiés

Faire ses courses	3
Se divertir : concerts, films, musées	3
Se promener, se balader, marcher	3
Participer à la vie associative	2
Pratiquer une activité sportive	2
Transport en commun domicile – travail	2
Vélo en libre service	2

Equipements cités entre 2 et 4 fois

Salle de sport	4
Restaurants, cafés	3
Piscine	3
Cinéma	2
Marché, halle	2
Pharmacie	3
Bibliothèque	2

Equipements qui pourraient se trouver hors du quartier

Cinéma	3
Gare	1
Lycée	1
Piscine	1
Stade	1
Station Cycli'c	1
Supermarché	1
Terrain de sport	1

Quid de l'école de musique?

Votre légende

Koura

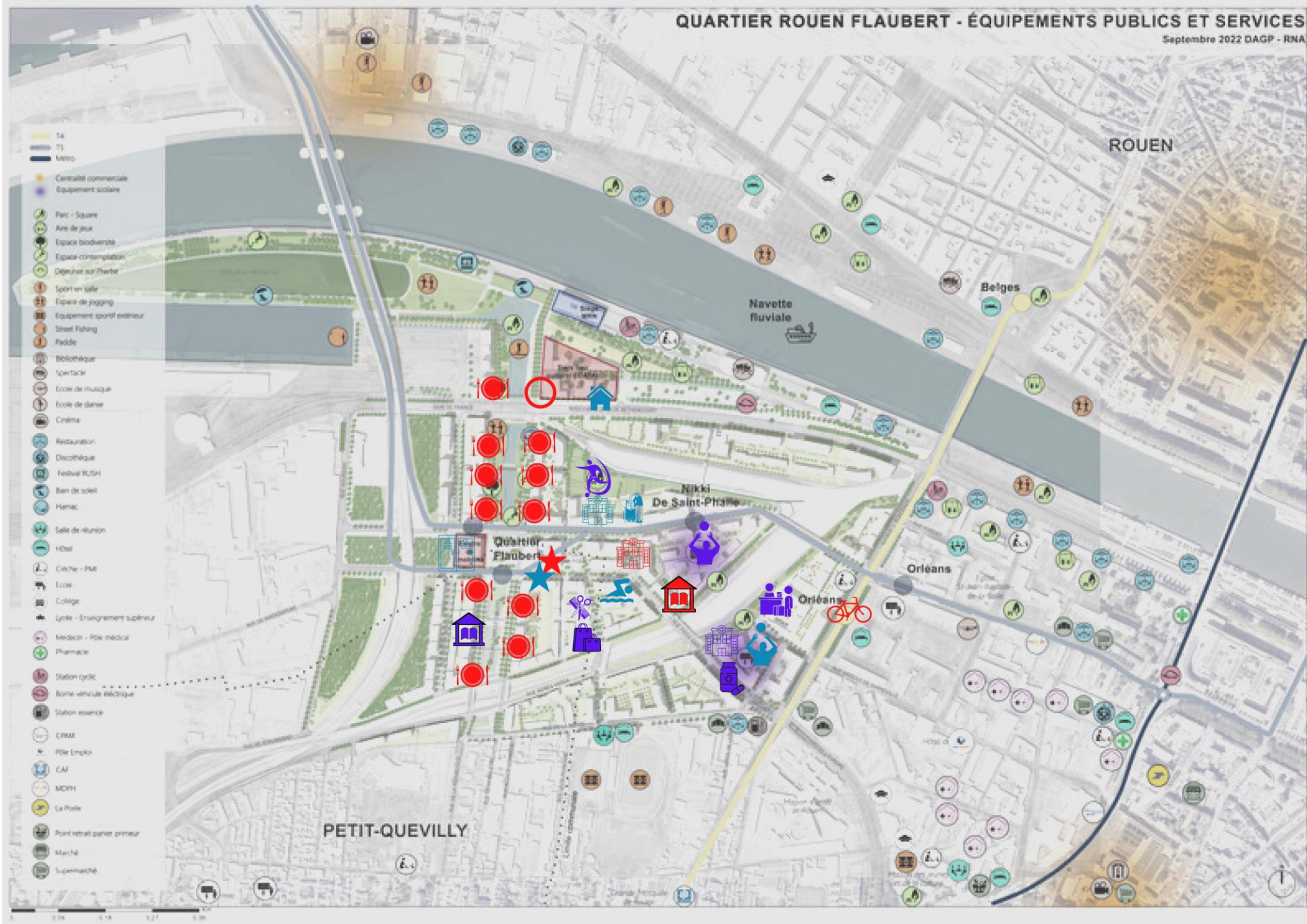
-  Marché
-  Cycli"c
-  Pôle médical
-  Local polyvalent
-  Relais bibliothèque
-  Restaurant

Françoise

-  Marché
-  Piscine
-  Pôle médical
-  Maison de quartier
-  Casier de retrait livraison
-  Salle multisport
-  RPA

Halima

-  Pharmacie
-  Coiffeur
-  Pôle médical
-  Maison de de services publics
-  Salle multisport
-  Commerces de proximité
-  Relais bibliothèque
-  Terrain de sport



II. Présentation du tiers-lieu Flaubert

1. Les fondements et l'identité du programme

II. Présentation du tiers-lieu Flaubert

1. Les fondements et l'identité du programme



Culturel
et hybride

Le tiers-lieu, ce n'est pas (seulement)
un équipement culturel,
un espace de travail,
un programme commercial,
une destination touristique,
un repère de quartier,
un espace public...
mais un peu de tout cela.



Ouvert
et incluant

Un programme construit
avec les acteurs locaux et
ouvert à tous les publics,
avec le souci d'être
accueillant pour chacun
et chacune – quels que
soient son âge, son
milieu social, son genre...



Proche
et rayonnant

Un lieu pour les habitants
et les salariés du quartier
Rouen Flaubert, pour
ceux de toute la
Métropole Rouen
Normandie, et pour les
visiteurs.
Un programme
complémentaire des
offres, publiques et
privées, qui existent déjà.

II. Présentation du tiers-lieu Flaubert

1. Les fondements et l'identité du programme




Création
et partage

Un espace de création, de pratique et d'émulation pour les acteurs culturels et créatifs, professionnels ou amateurs
... et un lieu de partage : entre eux, et avec le grand public.



« In-fini »

Un lieu qui laisse la place à l'expérimentation, et qui permet d'accueillir de nouveaux usages et aménagements tout au long de son cycle de vie.



Beau
et engagé

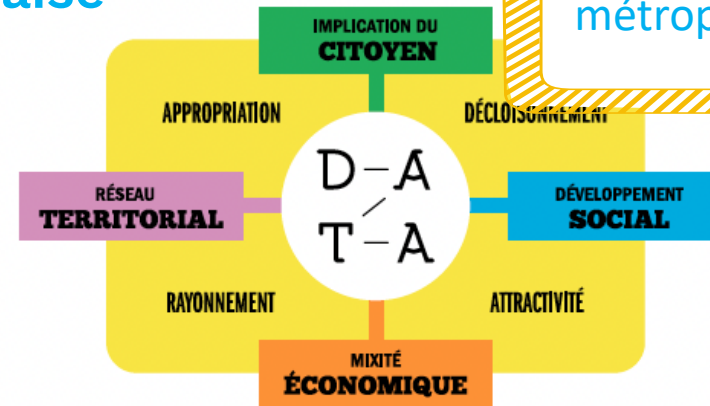
Un lieu aménagé avec le souci du beau, tout en étant engagé sur les questions de transition écologique, énergétique, sociale, économique : par les usages qu'il accueille, par son modèle de gouvernance et de gestion, comme par son projet urbain, paysager et architectural.

II. Présentation du tiers-lieu Flaubert

1. Les fondements et l'identité du programme

Une identité résolument rouennaise

Un héritage industriel et portuaire en bord de Seine



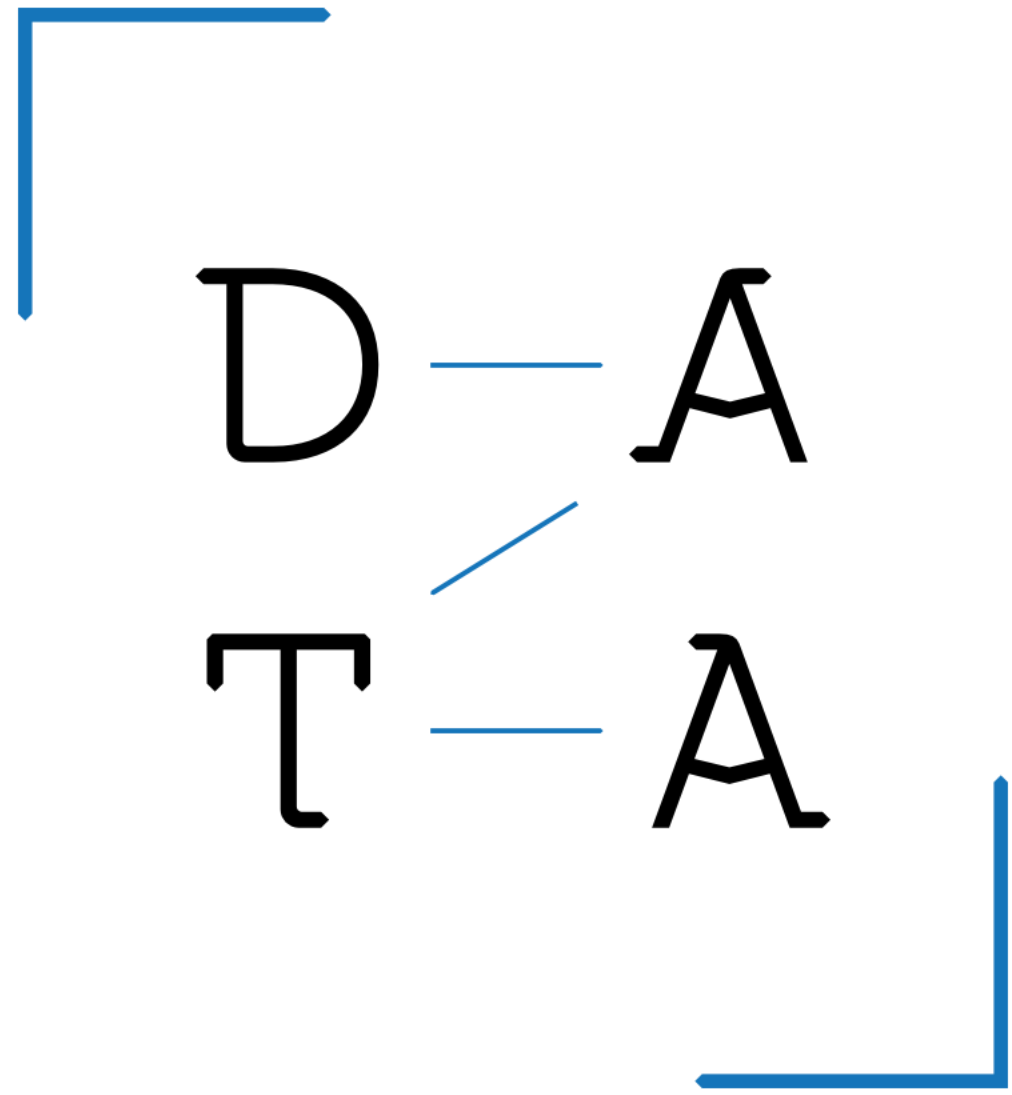
Un réseau et une communauté d'acteurs métropolitains

Une culture de la résilience et du changement : inondations, pollutions...



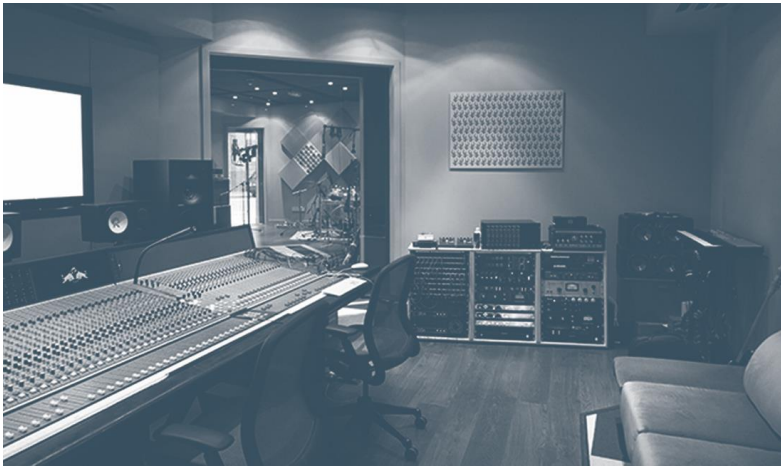
II. Présentation du tiers-lieu Flaubert

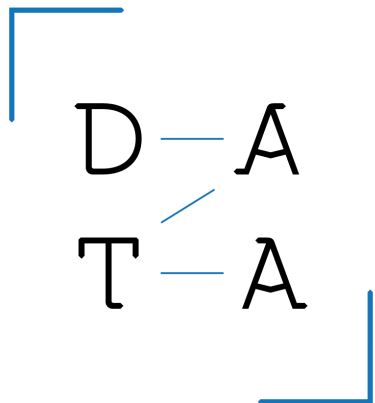
2. DATA: le projet





DOMAINE D'ACTIVITÉS TRANS-ARTISTIQUES

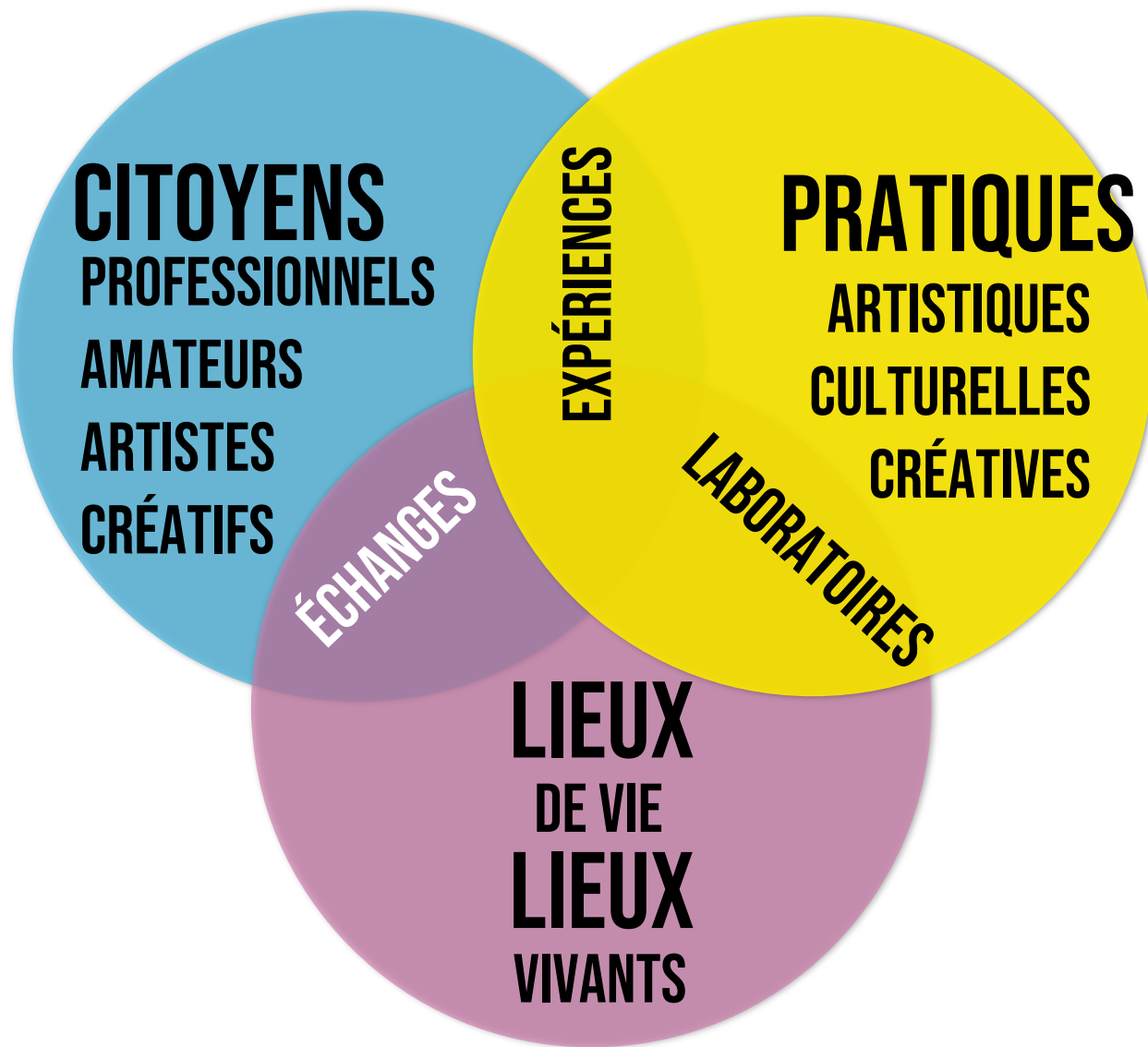




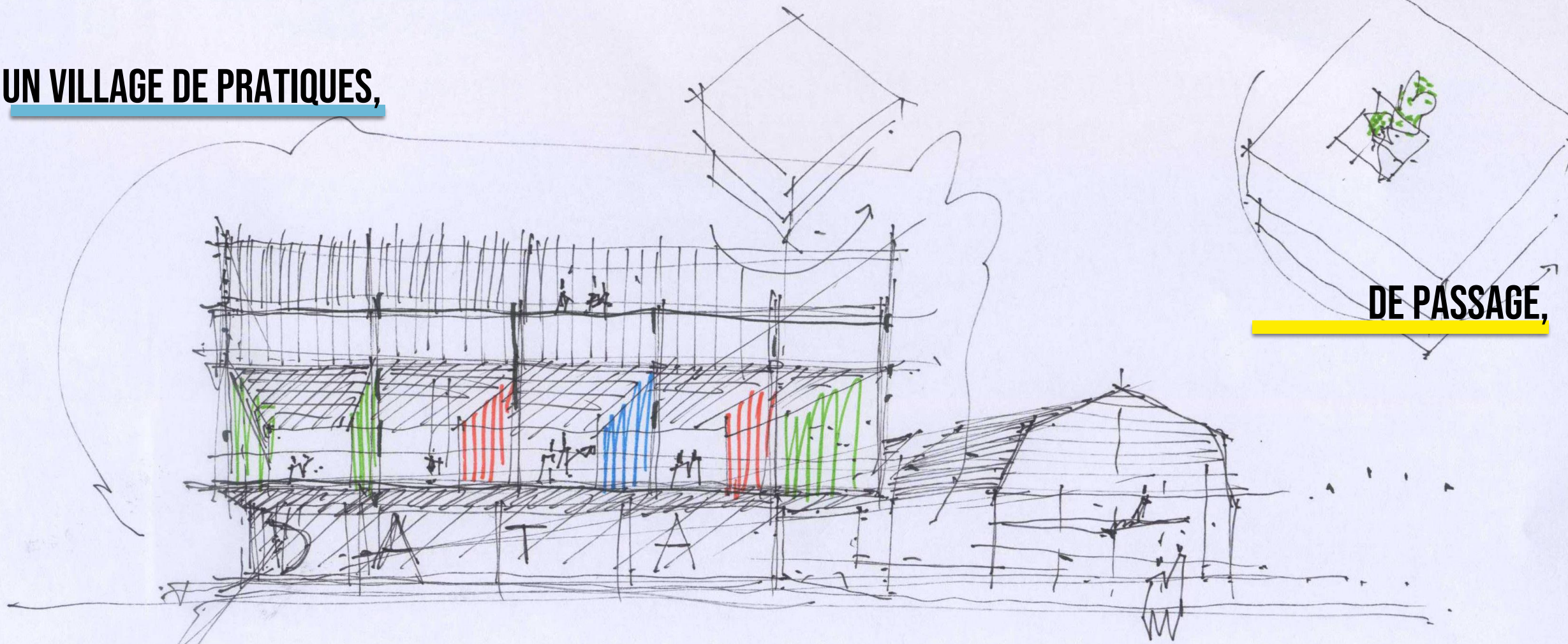
**UNE CONSTELLATION
D'ACTEURS & DE LIEUX**

DE PRATIQUES ARTISTIQUES,

CULTURELLES & CRÉATIVES

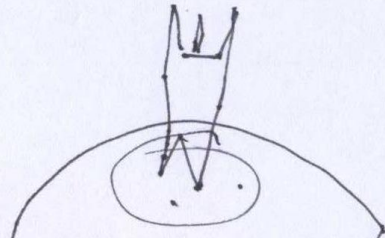


UN VILLAGE DE PRATIQUES,



DE PASSAGE,

CONVIVAL & CITOYEN



INSPIRATIONS



VENUES



D'AILLEURS



LOCALISATION DU PROJET



CE QUI POURRAIT SE TROUVER AU DATA

+ DE 8000 M²
DÉDIÉS À LA PRATIQUE
ARTISTIQUE, CULTURELLE &
CRÉATIVE

1200 m²

- École de musique
- Studios de répétition

320 m²

- Musée pour enfants
- Salle d'exposition

SUPERFICIE TOTALE:

8235 M²

1000 m²

- Showroom
- Colloques
- Évènements

2000 m²
Bureaux

945 m²

- 1 studio audiovisuel
- 1 studio photo
- 1 studio de danse
- 1 studio de cirque
- 1 studio réseaux sociaux

1350 m²

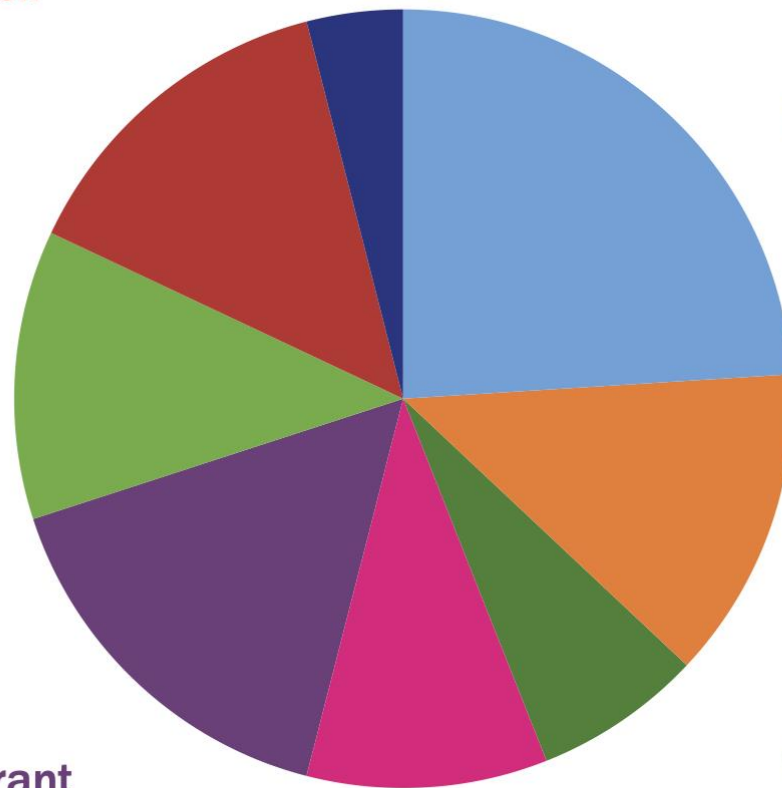
- Bars et restaurant
 - Brasseur
- Conciergerie

820 m²

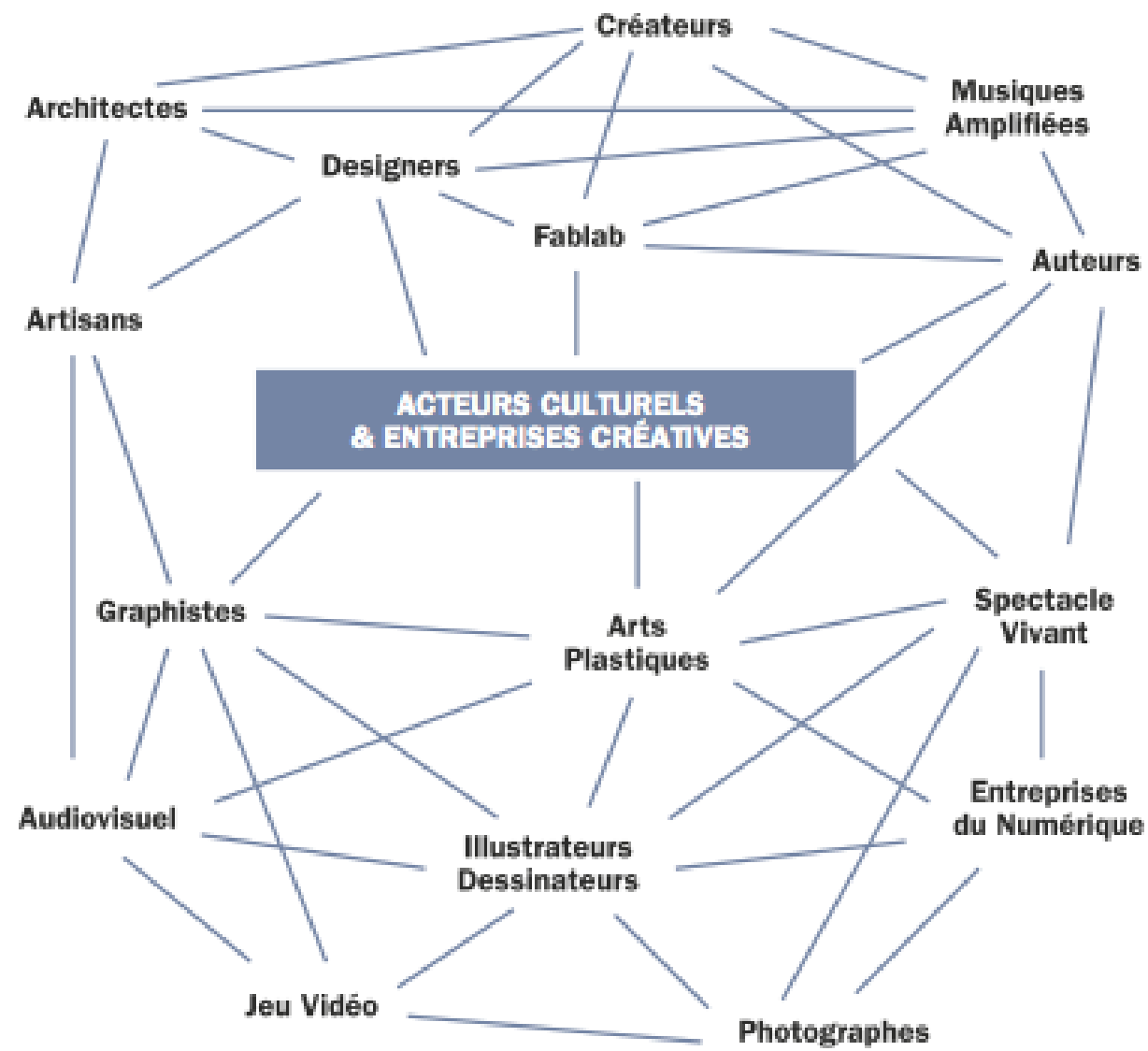
- Ateliers d'artistes
- Ateliers d'artisans

600 m²

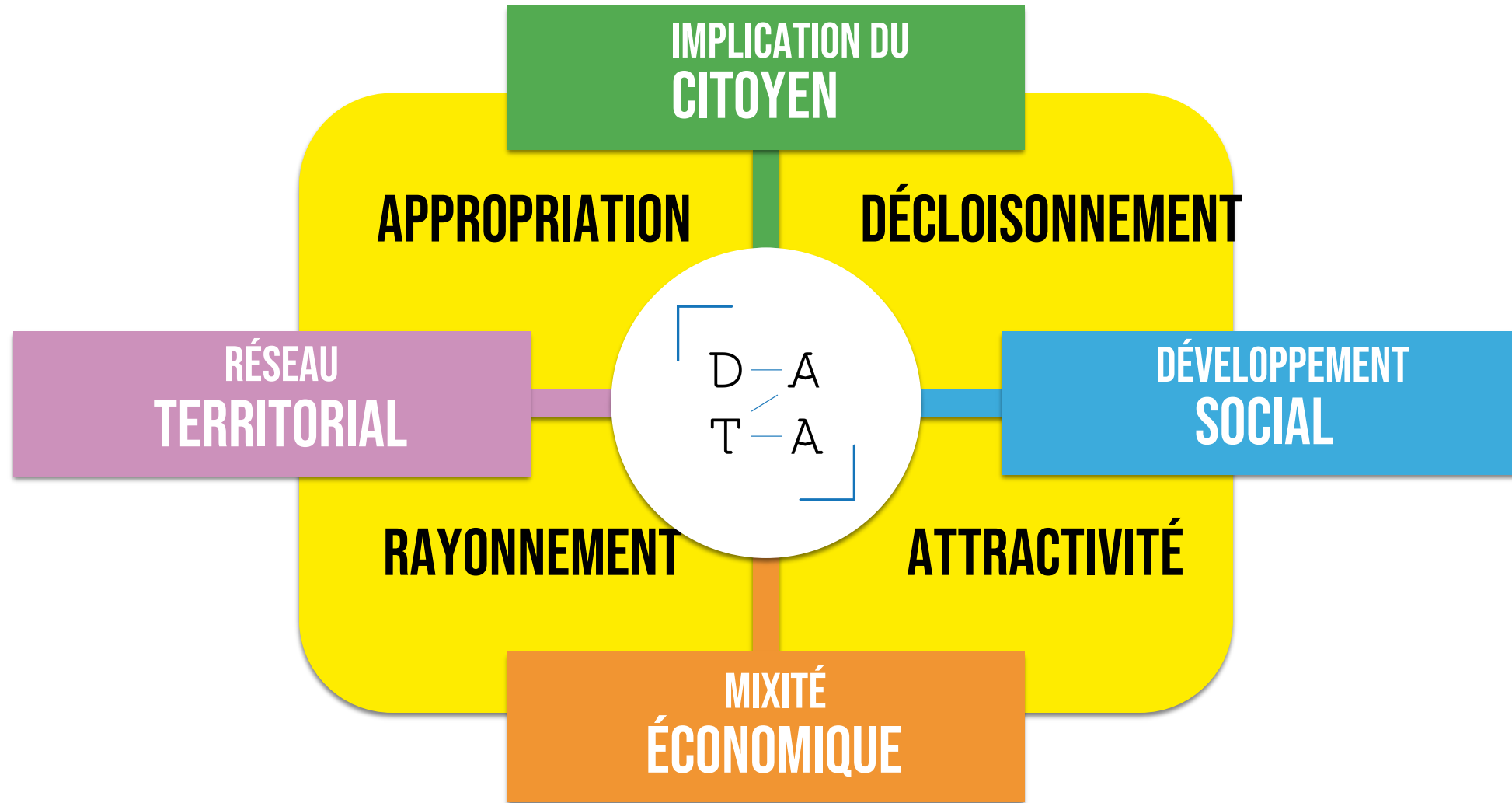
- Salles de créativité
- Salles de formation
- Salle de projection



UN PROJET COLLECTIF...



L'IMPACT DU DATA

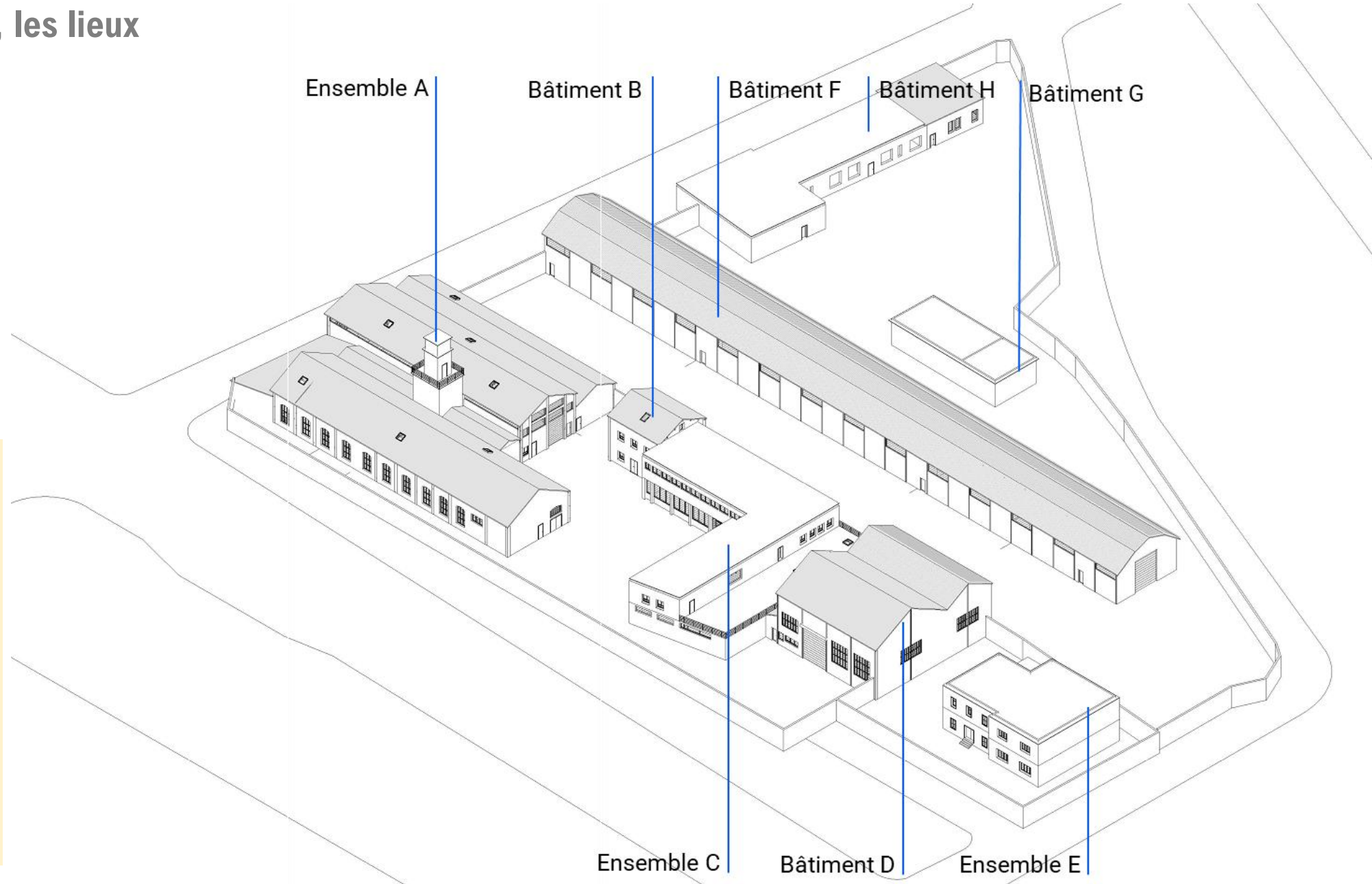


II. Présentation du tiers-lieu Flaubert

3. Quelques éléments du programme

II. Présentation du tiers-lieu Flaubert

3. Le site, les lieux



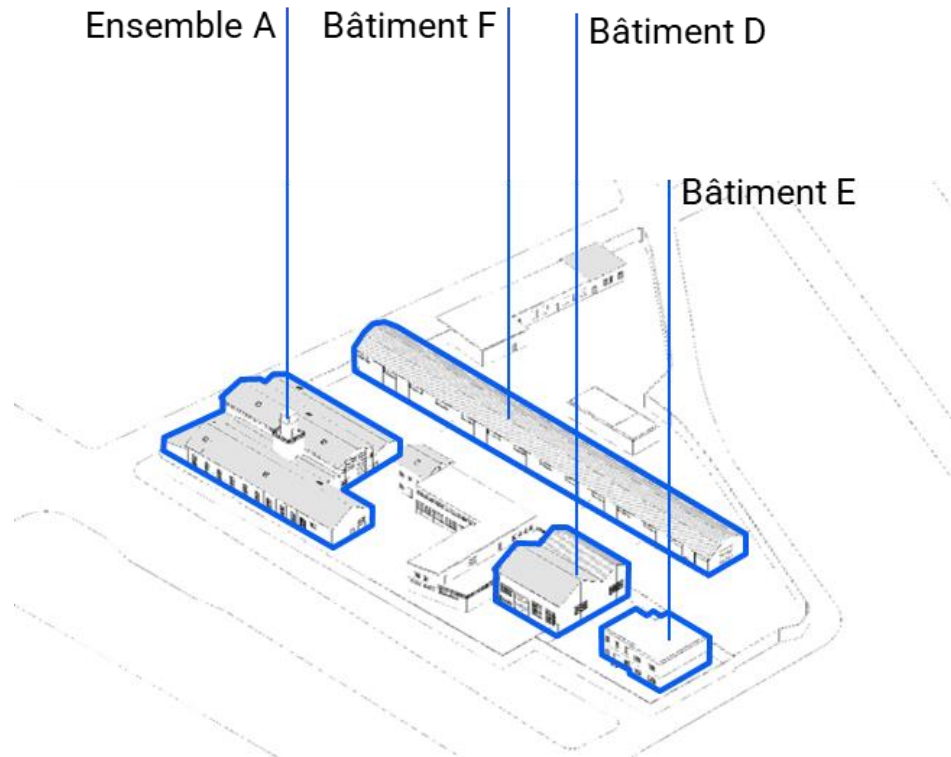
Bâtiment	Superficie SDP (m2)
A	1301
B	231
C	1082
D	408
E	534,6
F	1240
G	177
H	514
	5487,6

II. Présentation du tiers-lieu Flaubert

3. Le site, les lieux

Bâtiment représentatif des typologies d'architecture industrielle de la fin du XIXème siècle rappelant le passé du site par sa forme et ses matériaux.

L'horloge marégraphique est emblématique du site, elle crée le lien avec les autres tours de Rouen.

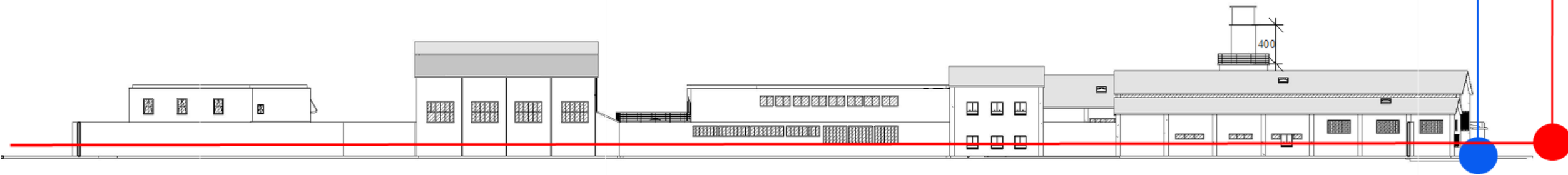


II. Présentation du tiers-lieu Flaubert

3. Le site, les lieux

Par anticipation de la révision du PPRI, les études de faisabilité prennent pour hypothèse la cote de 6,39 NGF.

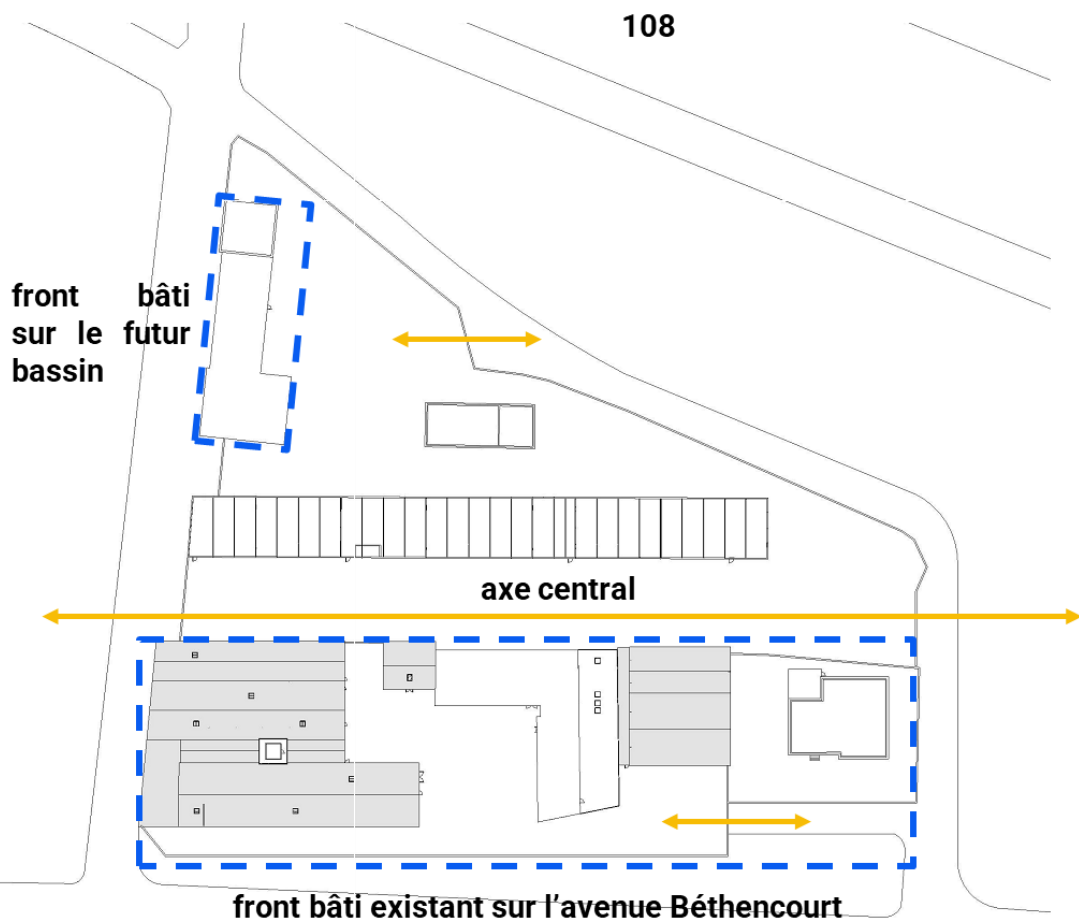
projet 6,39 NGF
existant 5,55 NGF



II. Présentation du tiers-lieu Flaubert

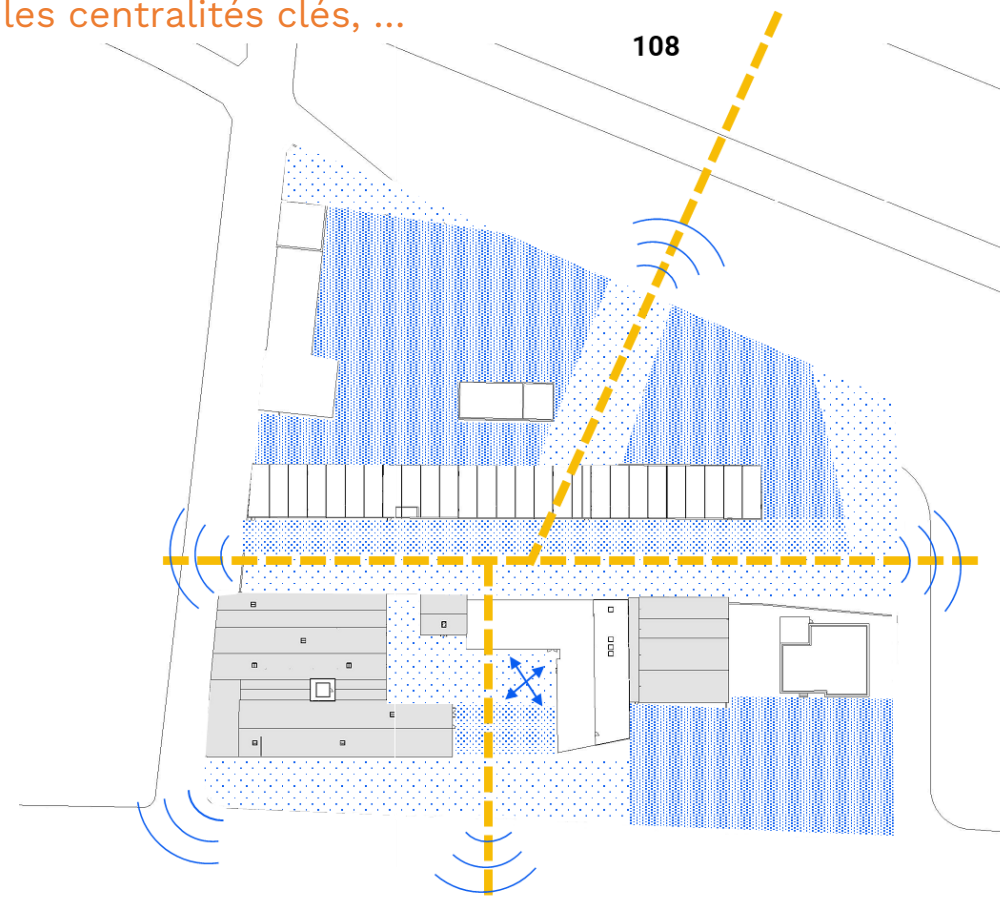
3. Le site, les lieux

Les grands principes urbains fixés pour le triangle de Béthencourt vont guider le futur projet de tiers-lieu.



Lecture du site dans le respect des préconisations de la Maîtrise d'œuvre urbaine et de son contexte

Premières intentions d'aménagement pressenties : zones non constructibles, traversées à préserver, zones les plus favorables à l'implantation de nouvelles constructions, les entrées potentielles et les centralités clés, ...



II. Présentation du tiers-lieu Flaubert

4. Ouvrons le débat

II. Présentation du tiers-lieu Flaubert

4. Ouvrons le débat

Comment le DATA peut répondre à certaines attentes exprimées lors de l'atelier précédent ?

- ✓ Ecole de musique
- ✓ Lieu de concerts
- ✓ Grand mur de cinéma en plein air
- ✓ Activités loisirs avec/pour les enfants
- ✓ Maison de quartier
- ✓ Maison des associations
- ✓ Maison de services publics
- ✓ Lieux mutualisés de pratique sportive

Quel type de commerces devraient/pourraient se développer sur le site?

Quels espaces publics extérieurs pourrions-nous envisager ?

Quel rôle les citoyens peuvent-ils jouer dans la vie collective du projet DATA ?