

Concertation Repensons le quartier Rouen Flaubert

Atelier participatif

« Engagement citoyen dans la gestion du quartier »

Jeudi 24 novembre 2022 – de 18h à 20h30 – Le Kaléidoscope, Petit-Quevilly

Nombre de participant.es : 17

Animation :

- Lotha MARTOT, Chargée de la participation citoyenne, Métropole Rouen Normandie

Intervention :

- Caroline DEGRAVE, co-fondatrice de la coopérative Les Copeaux Numériques
- Pauline FIQUET, conseillère numérique au Kaléidoscope

Etaient également présentes :

- Julien CAMMAS, Chargé de la participation citoyenne, Métropole Rouen Normandie
- Noémie HINFRAY, Responsable de projets, Direction Aménagement et Grands Projets, Métropole Rouen Normandie, service commun ville de Rouen
- Emilie RAMBOUT, Directrice du projet Flaubert, Rouen Normandie Aménagement
- Chloé VATEL, stagiaire Rouen Normandie Aménagement

1- Présentation du Kaléidoscope par Caroline Degrave

Pour débiter cet atelier, le panel citoyen a découvert le [Kaléidoscope](#), tiers-lieu situé à Petit-Quevilly. Caroline Degrave, Cofondatrice du Kaléidoscope et « Directrice humaine des ressources » de la [SCOP](#) Les Copeaux Numériques, principale gestionnaire du Kaléidoscope, a présenté le lieu, la manière dont il s'est inséré dans un environnement existant, la manière dont, dès l'installation du lieu, les habitant-es ont été mobilisé-es et associé-es, et les activités actuelles. Les participant-es ont appris que le Kaléidoscope se trouve dans un ancien monastère inscrit au titre des « *monument historique* », il appartient à la commune de Petit-Quevilly à qui un loyer est versé en échange de l'occupation des lieux. Ce site se définit comme un tiers-lieu inspirant et créatif, impliquant une hybridation d'activités en son sein : espace de co-working, atelier d'introduction au numérique, bureaux privés, Fablab pour créer et réparer toute sorte d'objets, menuiserie, reconditionnement de matériel numérique au sein d'une boucle locale ensuite redistribué par les communes, expositions, vernissages, ateliers de sophrologie, cours de photographie argentique, etc...

Caroline Degrave a ensuite expliqué la manière dont le tiers-lieu s'est inscrit dans son environnement et a mobilisé les citoyen-nes. D'abord, avant l'ouverture du Kaléidoscope, une année de travaux de petit œuvre a dû être engagée. Des chantiers participatifs ont alors été mis en place, permettant un engagement citoyen avant même l'ouverture du lieu.

Compte rendu réalisé conjointement par le service Participation et Citoyenneté de la Métropole et Rouen Normandie Aménagement

Ainsi, dans le souci d'attribuer un usage aux espaces extérieurs (2500m² de parc arboré) qui entoure le bâtiment, un appel à participation a été lancé en 2019, et à la suite duquel une quinzaine de familles ont été retenues pour la mise en place de bacs potagers. Ces familles se sont ensuite constituées en association défendant un projet de « Paysage comestible » et l'association a été accompagnée par des structures d'agriculture urbaine (les Cocottes urbaines et le Champ des possibles), pour réaliser un plan de vision de l'espace extérieur du Kaléidoscope d'ici 2030. En outre, la programmation du Kaléidoscope évolue pour s'adapter quotidiennement aux envies et besoins des usager-es.

A la suite de cette présentation, les participant-es ont pu poser des questions pour faire le lien avec leurs propres réflexions relatives au futur quartier Rouen Flaubert. En ce sens, un participant s'est interrogé sur la façon de faire connaître un tel lieu. Caroline Degrave a répondu que des flyers ont été distribués dans les boîtes aux lettres alentours à l'occasion de l'inauguration du lieu, et que la ville de Petit-Quevilly apporte son soutien en relayant les informations via ses réseaux sociaux et des publications dans les journaux et magazines. Elle a aussi insisté sur l'efficacité du bouche-à-oreille qui, dans ce quartier, semble très bien fonctionner et bénéficier aux évènements du Kaléidoscope.

Parmi les moyens de mobilisation initiaux, Caroline Degrave a aussi évoqué la mise en place d'une newsletter qui a finalement été abandonnée en raison d'une gestion considérée trop chronophage. Celle-ci a été remplacée par des mails aux usager-es informant des évènements via des listes de diffusion par centre d'intérêts.

Enfin, pour conclure ces échanges avec Caroline Degrave, les participant-es ont été informé-es que les prochains travaux organisés au Kaléidoscope viseront à rénover thermiquement un espace servant d'atelier ou de salle de réception en y intégrant une cuisine qui pourra donner lieu à de la cuisine participative et cuisine de quartier.



2- Travail autour du livret d'accueil

Etape 1 : Comparaison avec les livrets existants

Les participant-es ont reçu par groupe 5 livrets d'accueil présentant des quartiers français existants. A partir de ceux-ci, ils étaient invité-es à les comparer, pour identifier les atouts et inconvénients de chacun, dans l'objectif de se projeter sur le canevas du livret Rouen-Flaubert.

Ci-dessous, le récapitulatif des contributions citoyennes :

POINTS POSITIFS

Sur le fond :

- Inventaire des services (écoles, commerces, pôles culturels, déchets...)
- Plan du nouveau quartier avec les infos transports, chemins piétons, pistes cyclables, services...
- Faire transparente la mixité d'usage, sociale, et générationnelle
- Historique du quartier
- Adresses utiles
- Presse locale et/ou institutionnelle
- Définition d'un écoquartier
- Conseils aux habitant-es sur les gestes possibles à pratiquer

Sur la forme :

- Structure claire (ex : livret des Docks de Ris)
- Axonométrie, perspectives, photos
- Identité graphique forte (ex : livret Sycormore)
- Pictogrammes, liens/QR codes
- Choisir d'autres couleurs que le vert
- Pages aérées (20 max)
- Variation des formes textuelles

POINTS NEGATIFS

Sur le fond :

- Injonctions trop directives et trop génériques
- Catalogue d'actions relevant du comportement citoyen général (pas spécifique au quartier)
- Pas de pôle santé identifié
- Catalogue publicitaire basé sur l'envie et pas le concret du quartier (ex : livret Rodez ou Brétigny)
- Mot du maire
- On ne sait pas clairement à qui le document s'adresse

Sur la forme :

- Documents trop longs
- Trop de texte (ex : livret Puteaux)
- Ecriture trop petite
- Monotonie de couleur
- Pas assez visuel
- Trop de photos « remplissage » (fleurs, arbustes)
- Plaquette non inclusive

THEMES A ABORDER

- Introduction succincte de bienvenue
- Environnement/Contexte
- Services de proximité avec plan
- Connexion aux transports, accessibilité, mobilité
- Ecoquartier-DD
- Spécificités du quartier (Mixité, Modes de chauffage RCU en régie, espaces vert – renaturation, aménités, usages)
- Aspect de gestion partagée indiquant clairement qui ? quoi ? comment ? où ? adhérer et agir
- Risques
- Les gestes que les habitant-es peuvent faire à leur échelle
- Différentes plaquettes pour différentes catégories de personnes (plaquettes éducatives pour enfants, étudiants, ...)

Etape 2 : Le livret Rouen Flaubert

Par la suite, les participant-es ont pu travailler plus précisément sur un canevas de livret pour Rouen-Flaubert, c'est-à-dire identifier clairement la forme qu'il doit prendre et les informations qu'il doit contenir. Les propositions ci-dessous sont une synthèse de ce qui a plu aux participant-es à la lecture des livrets existants et qu'ils aimeraient retrouver pour Rouen Flaubert.

Sur la forme, les participant-es sont globalement du même avis. Ils estiment que le livret doit être un **document succinct avec peu de texte, agrémenté d'infographies, de pictogrammes, d'axonométries et de schémas visuels, ainsi que d'une cartographie du quartier situant les pistes cyclables, les points de collectes ou autres informations pratiques**. Si selon la majorité des participant-es les photos sont très importantes à l'illustration de ce livret, certain-es d'entre eux ont indiqué préférer de vraies photos du quartier plutôt que des percées réalisées par les architectes, qu'ils estiment peu fidèles à la réalité. De plus, pour toutes les informations relatives à une échelle plus large que celle du quartier, des liens ou QR-codes permettraient de ne pas alourdir le document. Enfin, les participant-es attendent une véritable identité graphique du livret, avec des couleurs qui se démarquent. Attention toutefois, le panel citoyen a précisé que **le livret d'accueil n'aurait pas vocation à devenir une plaquette publicitaire**.

Sur le fond, les thèmes suivants ont été mentionnés :

- Ce qui caractérise vraiment le quartier, ce qui n'existe pas ailleurs, pas de généralités
- Services (école, commerces, maison de santé, culture, ...)
- L'attente du quartier vers un engagement citoyen
- Qu'est-ce qu'un écoquartier ? Pourquoi le quartier Flaubert en est un ?
- Mobilité et accessibilité (pour tous)
- Places de stationnement
- Cadre de vie et confort du logement, bien vivre
- Informations pratiques : adresses, contacts, ...
- Introduction de bienvenue succincte
- Historique
- Déchets

Les services, la mobilité, l'environnement et les informations pratiques, dont celles qui concernent les risques, semblent très attendues à la lecture des fiches de restitution de cet atelier. Il semble donc incontournable de les détailler lors de l'écriture du livret d'accueil du quartier Rouen Flaubert.

Ensuite, les participant-es étaient invité-es à **se prononcer sur le rôle des parties prenantes signataires de ce livret et les engagements que le document pourrait annoncer**. La réponse à cette question a fait l'objet de débats entre les participant-es. Si certain-es ont estimé que le livret ne devait pas contenir d'engagements des parties prenantes, d'autres souhaitent y intégrer des engagements concernant la biodiversité, les mobilités douces, la gestion des déchets et la participation active des habitant-es. Certains groupes ont fait d'autres propositions en estimant que l'engagement citoyen devrait être expliqué et suggéré sans être coercitif.

Les participant-es ont également amené des réflexions supplémentaires sur la mise en place de ce livret d'accueil. Ils ont imaginé que celui-ci pourrait, en plus d'être transmis aux habitant-es du quartier, être transmis aux personnes venant y travailler.

S'est également posé la question de la manière dont le livret sera remis et par qui, pour y répondre une proposition consistait en une remise en main propre à l'arrivée de chaque habitant-e lors d'une visite guidée du quartier. Selon les participant-es, il faudra s'assurer que celui-ci parvienne jusqu'aux locataires du quartier et pas seulement aux propriétaires. Quant à savoir qui remettra ce livret, la ville, les associations ou la maison de quartier ont été mentionnés.

Etape 3 : Les chapitres et items

A la suite de ces réflexions, est venue l'étape d'imaginer les chapitres et items composant le futur livret d'accueil du quartier Rouen Flaubert.

Voici les 4 canevas qui ont été proposés :

Introduction : bref historique

- 1) Environnement écologique : plan vert et attractif
- 2) Services
- 3) Mobilités et connexion à la ville
- 4) Lien social
- 5) Attractivité Rouen et Métropole

1) Présentation globale du quartier : plan masse et « mot du panel citoyen »

- 2) Mobilités
- 3) Services
- 4) Espaces partagés
- 5) Sensibilisation écologique : nature, biodiversité, eau, déchets, canal Avec possibilité d'engagement

Mot de bienvenue

- 1) Historique
- 2) Plan
- 3) Infos commerces et services + autres adresses utiles
- 4) Déchets
- 5) Présentation des risques

Sommaire clair

Introduction : bienvenue dans votre écoquartier

- 1) Définition d'un écoquartier
- 2) Ecologie : mobilités, espèces végétales, ...
- 3) Services de proximité
- 4) Connexion et relation avec une échelle plus large

Etape 5 : Récit d'imaginaire positif

Pour clôturer les ateliers sur l'engagement citoyen dans la gestion du quartier Rouen Flaubert, les participant-es ont été invité-es à imaginer **ce qu'ils pourraient dire aux futur-es habitant-es du quartier dans un mot d'accueil.**

Voici les quelques propositions qui ont été recueillies :

« Le quartier Rouen Flaubert est un écoquartier qui souhaite concilier les enjeux locaux, économiques, culturels du projet tout en limitant son impact environnemental »

« Le projet de ce quartier ne repose pas uniquement sur la création de logements. Il comporte aussi des équipements culturels et publics accessibles à tous qui viennent compléter les services de votre écoquartier »

« Venez avec l'envie d'échanger et de partager. Le quartier Flaubert est un poème inachevé que chacun pourra compléter »

« Bienvenue de la part de Gustave, premier habitant du quartier aux nouveaux habitant-es »

« Bienvenue dans le quartier Flaubert, un îlot de verdure et de sérénité pensé par des habitant-es et directement connecté à une ville dynamique et bouillonnante »