



Atelier 3 : Nature et biodiversité en ville

Groupe 4 - atelier du 16 mars 2021



La nature en ville : pour quoi faire ?

- **Pour la planète**
 - Pour maintenir de la biodiversité en ville *3
 - Améliorer la qualité de l'air
 - Dépolluer

- **Pour notre rapport à la ville**
 - Améliorer le cadre de vie
 - Jolie
 - Bien-être
 - Humaniser l'environnement

Vos réponses

Qu'est-ce que
la nature en
ville vous
apporte ?

- **Du bien-être**
 - Un bien être *2
 - Détente
 - Zénitude
 - Sérénité
 - Joie
- **De nouvelles activités**
 - Repos
 - Balade
- **Un cadre de vie**
 - Ombre
 - Un paysage agréable
 - Beauté changeante
 - Fraîcheur

Vos réponses

Quels sont les espaces de nature dans le quartier et à proximité ?

- **Espaces identifiés :**
 - Presqu'île Rollet *2
 - Parc le long des quais
 - Le parc des Chartreux
 - La forêt de Canteleu
 - Fleuve Seine

- **Espaces à venir :**
 - La trame verte

Vos réponses

Photolangage : l'image pour parler et pour comprendre



Éléments positifs

- Présence d'eau et conservation de l'humidité
- Chemins non goudronnés
- Maraîchage en ville
- Diversité des végétaux



Éléments négatifs

- Matériaux minéraux
- Ressemble à un jardin privé



Idées pour l'avenir

- Utiliser la Seine pour profiter de l'eau dans le quartier Flaubert
- Mettre à disposition des citoyens un espace de jardinage, par exemple partagé.

Photolangage : l'image pour parler et pour comprendre



Éléments positifs

- Forêt proche des bâtiments
- Présence d'eau : apaisement
- Écopâturage en ville



Éléments négatifs

- Parc aménagé \neq nature en ville
- La présence d'animaux ne doit pas être un alibi
- Forêt risque d'être longue à pousser



Idées pour l'avenir

- Construire une bergerie sur la zone de transition pour rapprocher la nature de la ville.
- Utiliser l'eau dans le quartier Flaubert.

Bright Mirror

Récit 1 – Les générations de Rouen

- Dis, Papy, comment c'était Rouen, quand tu étais jeune ?

Papy qui à ce moment là, rame péniblement sur le canal, prend quelques minutes pour répondre.

- Pendant longtemps, la ville a été très bétonnée, polluée, bitumée mais, un jour on a décidé que les choses devaient changer. Et c'est là qu'on a construit tout ce que tu vois autour de toi.

- Le canal, Papy ? Les arbres ?

- Oui, tu vois ces grands arbres, autour de l'eau ? Ce sont des saules pleureurs. J'ai vu lorsqu'on les a planté. J'étais là lorsqu'on a percé le canal où nous sommes. Avant cela, ce n'était que des usines et maintenant, écoute ce calme. C'est grâce à tout cela. On a voulu que la nature revienne dans la ville pour que toi tu puisses en profiter.

- Oh papy ! Regarde ! Une libellule ! et une autre ! Et une autre ! Et là qu'est-ce que c'est qu'on entend ?

- Laisse-moi écouter ? C'est un Pivert !

- Papy ? Tu peux ramer un peu plus vite ? J'aimerais aller dans la forêt.

- T'es drôle, je fais ce que je peux ! Tu sais, que la forêt a été entièrement plantée vers 2035 ? En même temps que le reste ?

- Oui, je l'ai appris à l'école, la maîtresse nous a un peu racontée, mais elle n'était pas née, elle. Tu peux me raconter plus de choses.

- Oui, attends, j'accoste et on en parle dans la forêt.

Ils accostent sur la berge aménagée. Au loin, quelques pêcheurs se tiennent avec leurs cannes. Des enfants jouent sur les berges et les amoureux regardent béatement un chevreuil qui pointe son nez hors de la forêt, avant d'y retourner prestement. On aperçoit dans la prairie de l'autre côté du canal, les moutons de la bergerie Duval installée tout près. Un rouge-gorge chante dans un saule. Papy et sa petite fille entrent dans la forêt. Tous les bruits de la ville ont disparu à présent. Seuls subsistent les chants des oiseaux et les bourdonnements des insectes.

- Bon, maintenant tu me racontes Papy ?

- Rapidement, parce qu'il est tard. Voilà, je m'en souviens bien, j'étais jeune, lorsqu'en 2035 on a fini le quartier. On a percé le canal, on a planté des arbres, partout ! A ce moment-là, ils étaient tout petits. Mais on savait tous ce qu'ils portaient comme espoirs pour nous. Et puis, l'herbe a poussé, les arbres ont grandi et on a vu revenir tous les animaux, les oiseaux, les insectes, le chevreuil et sa famille. Et puis ?

Papy regarde sa montre.

- Vite, nous allons manquer les étoiles.

Ils se dirigent tous les deux vers l'observatoire. Il se trouve sur le toit de la nouvelle mairie qui a déménagé dans le quartier 10 ans auparavant. Ils grimpent quatre à quatre les escaliers puis arrivent sur le toit. Ici aussi, tout est plein de verdure, des petits arbustes, des buissons et des arbres fruitiers et surtout, le télescope.

- Tu sais, ma chérie, autrefois en ville, on ne voyait pas les étoiles, la nuit. Il y avait trop de lumière. En plus, elle chassait les animaux. Alors que maintenant, tout est revenu...

- Oh papy, regarde, je vois Saturne !

Bright Mirror

Récit 2 – La vie autour de la Seine

Printemps 2035 , début des beaux jours, il fait beau, deux amis longent la Seine en direction des zones maraîchères du quartier, sur les platiers aménagés en sentier en bordure des zones humides.

- Fanny : Tiens, il y a des pontes de brochet en bordure de rive , c'est la première année que l'on voit cela !
- Clément : Ah ben, c'est depuis que la Seine peut déborder naturellement en période de crue grâce à la présence de prairies humides
- Fanny : La Seine est plus propre maintenant ...
- Clément : Viens, on va voir l'avancement des plantations dans le Champs des Possibles
- Fanny : Ouais, c'est quand même la cinquième ferme urbaine qui s'est installée en Métropole, et qui alimente déjà le primeur du quartier !
- Clément : Je sais, j'ai déjà goûté aux radis et aux salades primeurs élevées sous serre ! Elles étaient délicieuses !
- Fanny : Elle est bien loin l'époque où ces terres étaient abandonnées à l'industrie et la zone portuaire.
- Clément : La renaturation aura été plus rapide qu'on pouvait l'espérer au début des ateliers participatifs
- Fanny : On a échappé aux immeubles de bureau moches et aux multiples parkings
- Clément : Les premières constructions sur pilotis ont bien vieilli , remarque, ils sont bien entretenus
- Fanny : C'est grâce à la variété de bois utilisée , du local s'il vous plaît !
- Clément : je me souviens avoir vu lors de la construction des bâtiments , les animaux sont arrivés en même temps que les habitants, et migrer tout naturellement vers la forêt de la presqu'île Rollet.
- Fanny : On arrive; cela doit être la récréation à la nature-école primaire du quartier. **Ils initient à la permaculture dès le CE2 !**

Andréas, Fanny et Clément